



Epistemological Others, Languages, Literatures, Exchanges and Societies Journal n°13, novembre 2023

ISSN 2271-6386

Groupe de Recherche Identités et Cultures (GRIC)

Université Le Havre Normandie, France

MEMORIAS DE LAS LUCHAS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, SIGLOS XX-XXI

Número dirigido por Patricia Ciriani Espejo
Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú

The poster features a collage of black and white photographs of people at social protests. A woman in the foreground wears a traditional, patterned poncho and a wide-brimmed hat. Other individuals are seen holding signs and megaphones. The text is overlaid on the collage in white and red. At the top, it reads 'Université Le Havre Normandie, Francia' and 'Groupe de Recherche Identités et Cultures (GRIC)'. The main title is 'COLOQUIO MEMORIAS DE LAS LUCHAS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE SIGLOS XX - XXI'. The dates '26 & 27 Enero 2023' are prominently displayed in red. The location is 'Facultad de Asuntos Internacionales, Aula Olympe de Gouges, 1pm' and 'Aula René Coty, 1pm'. It also indicates 'Presencial y Via Zoom' with a Zoom icon. Logos for the organizing institutions (UNAHU, GRIC, CLACSO) are at the bottom.

Université Le Havre Normandie, Francia
Groupe de Recherche Identités et Cultures (GRIC)
Presentan

COLOQUIO
MEMORIAS DE LAS LUCHAS SOCIALES
EN AMÉRICA LATINA Y
EL CARIBE
SIGLOS
XX - XXI

26
&
27
Enero
2023

Facultad de Asuntos Internacionales
Aula Olympe de Gouges, 1pm
Aula René Coty, 1pm

Presencial y
Via Zoom

Organizado por Anauk Guiné e Iván Olaya

UNAHU GRIC CLACSO

Patricia Ciriani Espejo:

Memorias de las luchas sociales en América Latina y el Caribe, siglos XX-XXI

Introducción

I) Perú y Chile en el ojo de la tormenta

Julio Roldán: La violencia estatal y el derecho penal del enemigo en el Perú

Mariana Salas Franco: La Generación Bicentenario y los procesos de construcción de memorias desde las representaciones artísticas (Perú 2020-2023)

Nicolás Molina: Repertorios de la Resistencia (Chile 2019)

II) Archivos y testimonios que no cierran llagas

Isabel Piper: Memorias globalizadas: la violencia política convertida en objeto de museo

Rita Torres: La *Revista de la Universidad Técnica del Estado* (1969-1973) en la construcción de memoria del movimiento de Reforma Universitaria en Chile

Belén Rojas & Catalina Álvarez: Mémoires, migrations et résistances dans la trajectoire de la FASIC (Chile)

Jhon Guzmán: Memorias populares sobre el genocidio de San Gabriel (Lima, 1991)

Patricia Ciriani & Juan Carlos Zapata: La perspectiva de las víctimas: el Museo del Santuario de la Memoria “La Hoyada” en Ayacucho (Perú)

Ronald Bustamante: Luchas de resistencia, Estado y perspectiva de cambio social en el Perú

III) Ficciones más verídicas que la Historia oficial

Fabiola Pinel: *Danza entre cenizas*, la cara oculta del conflicto armado en el Perú (1980-2000)

María Isabel Mordojovich: *Piedras Blancas. La escuela de tortura* (Chile)

Karl Struyf: El huayno ayacuchano testimonial y su contexto político social (Perú)

Pablo García: Cine, memoria y terrorismo de Estado en América Latina

Isabel Piniella: (Ab)usos de la memoria: ¿héroes de Cuba y Venezuela?

Rodolfo Alex Azaña & Juan Carlos Hidalgo Mantilla: La enseñanza del Conflicto Armado Interno en los libros de educación secundaria en el Perú

IV) Raza, clase y derecho a vivir

Andrés Ospina: Siembra de muertos y cosecha de espíritus. Relaciones de poder, vida y muerte entre los indígenas Nasa del sur del Tolima (Colombia)

Aubin Ibala-Bisselo: Les communautés ethniques noires et les violences dans le Pacifique colombien: la construction symbolique comme stratégie de résistance

Sarah Daniel: Continuum colonial des violences et résistances des femmes Noires au Brésil pendant la crise sanitaire

André Dantas: Del socialismo a la democracia: Dilemas de la clase trabajadora en el Brasil reciente y el lugar de la reforma sanitaria brasileña