

# LES MÉDAILLES DE LOUIS XIV ET LEUR LIVRE

3<sup>e</sup> colloque international  
Hôtel de la Monnaie, 11 quai de Conti, 75006 Paris  
13-15 juin 2019  
Inscriptions sur le site de la Monnaie de Paris

co-organisation  
Monnaie de Paris  
Université du Havre (GRIC)  
BnF-Monnaies, médailles et antiques  
Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

**Comité d'organisation** : Béatrice Coullaré (Conservatrice, Monnaie de Paris), Yvan Loskoutoff (Professeur, Université du Havre, Académie des jeux floraux), Inès Villela-Petit (Conservatrice, BnF-Monnaies, médailles et antiques).

**Comité scientifique** : Reynald Abad (Professeur, Université de Paris IV-Sorbonne), Jean-Pierre Babelon (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), Yves-Marie Bercé (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), Peter Burke (Professeur, Université de Cambridge), Marie-Claude Canova-Green (Professeur, Université de Londres), Olivier Chaline (Professeur, Université de Paris IV-Sorbonne), Béatrice Coullaré (Conservatrice, Monnaie de Paris), Frédérique Duyrat (Directrice, BnF-Monnaies, médailles et antiques), Torsten Fried (Professor Doctor, Münzkabinett, Schwerin, Ernst-Moritz-Arndt Universität, Greifswald), Mark Hengerer (Professor Doctor, Université de Munich), Sir Mark Jones (Master émérite de Saint Cross College, Université d'Oxford, ancien directeur du Victoria & Albert Museum), Pierre Laurens (Académie des inscriptions et belles-lettres), Yvan Loskoutoff (Professeur, Université du Havre, Académie des Jeux floraux), Alexandre Maral (Conservateur général, Château de Versailles), James Mosley (Professeur, Université de Reading), François Ploton-Nicollet (Professeur, École des chartes), Hélène Rabaey (Maître de conférences, Université du Havre), Orest Ranum (Professeur émérite, Université Johns-Hopkins), Gérard Sabatier (Professeur émérite, Université de Grenoble), Andrea Saccocci (Professeur, Université d'Udine), Eric Saunier (Maître de conférences, Université du Havre), Marie-Christine Skuncke (Professeur, Université d'Uppsala), Laurent Stéfanini (Ambassadeur près l'UNESCO, Académie des sciences morales et politiques, Académie des Jeux floraux, Société française de numismatique), Inès Villela-Petit (Conservatrice, BnF-Monnaies, médailles et antiques).

**Argument** : Un premier colloque international *Les médailles de Louis XIV et leur livre* a eu lieu sur le site Richelieu de la Bibliothèque nationale de France en avril 2015. Les actes ont été publiés en 2016 aux Presses universitaires de Rouen et du Havre puis réédités en 2018. Un deuxième colloque international de même intitulé s'est tenu au Château de Versailles en mai 2018. Les actes sont en cours de préparation. Un troisième colloque international *Les médailles de Louis XIV et leur livre* se déroulera à la Monnaie de Paris du jeudi 13 juin au samedi 15 juin 2019.

On se propose à nouveau d'étudier l'Histoire métallique du roi sous tous les angles possibles. Ses médailles furent les plus nombreuses créées pour un seul monarque. L'importance que celui-ci et son gouvernement accordaient à cette entreprise de propagande

confiée à la Petite Académie ne doit pas être sous-estimée. Son influence sur la production postérieure est évidente. C'est une erreur d'appréciation moderne que de la reléguer dans les bornes d'une étroite spécialité. Le luxueux livre de cette Histoire métallique, publié en 1702 puis en version augmentée en 1723 par l'Imprimerie royale, suscite l'analyse par ses débats académiques préparatoires, dont les protagonistes méritent d'être mieux connus, comme par leurs résultats. Il aura aussi une vaste postérité, on pense parmi d'autres aux *Médailles du règne de Louis XV* de Nicolas Godonnesche (1748) ou aux *Médailles sur les principaux événements de l'Empire de Russie* de Pierre Ricaud de Tiregale (1772). L'histoire, l'histoire de l'art, l'histoire littéraire, l'histoire du livre sont invitées à apporter leur éclairage sur ce double monument du Grand Siècle.

## **JEUDI 13 JUIN 2019**

14h30- Accueil

Président de séance : Yves-Marie Bercé (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres)

### **ETUDES DE SYNTHÈSE**

15h- Inès Villela-Petit (Conservatrice, BnF-Monnaies, médailles et antiques), Les cent quarante bannières, Du *Te Deum* de 1691 aux trophées d'armes de l'Histoire métallique.

15h40- Pierre Couhault (Centre Roland Mousnier, UMR 8596), Le Moyen-Âge à la cour d'Apollon : hommage, blason et chevalerie dans les *Livres des médailles* de Louis XIV.

16h20-Pause

16h50-. Fabrice Charton (Docteur EHESS, Professeur, Lycée français d'Alger), La Méditerranée dans l'Histoire métallique de Louis XIV.

17h30- Daniela Del Pesco (Professeur, Université de Rome), Hercule dans l'Histoire métallique de Louis XIV

## **VENDREDI 14 JUIN 2019**

Président de séance : Béatrice Coullaré (Conservatrice, Monnaie de Paris)

### **ETUDES DE DÉTAIL**

9h- Marie-Claude Canova-Green (Professeur, Université de Londres), La médaille de l'« Etablissement de Saint Cyr ».

9h40- Yvan Loskoutoff (Professeur, Université du Havre, Académie des Jeux floraux), La médaille de « La régence de la Reyne Mère ».

10h20-Pause

10h50- Christian Charlet (Ancien haut fonctionnaire, conseiller numismatique du prince de Monaco, Société française de numismatique), Les médailles de Casal dans l'Histoire métallique et leurs précédents monétaires.

11h30- Ludovic Juvet (ATER, Université d'Aix-Marseille), La médaille de la princesse de Conti par François Chéron.

12h10-Déjeuner

Président de séance : Inès-Villela-Petit (Conservatrice, BnF- Monnaies, médailles et antiques)

### **ETUDES DE DETAIL (suite)**

14h30- Mark Jones (Ancien directeur du Victoria & Albert Museum, Ancien Master de Saint Cross College, Oxford), « Le Roy d'Angleterre reçu en France » the Medal for James II Stuart and the Project of Medal for James III Stuart.

### **VARIA**

15h10- Mark Hengerer (Professeur, Université de Munich), Torsten Fried (Conservateur, Münzkabinett, Schwerin, Professeur, Ersnt-Moritz-Arndt Universität, Greifswald),

Présentation du catalogue en cours des types de médailles des séries de l'Histoire métallique de Louis XIV.

15h50- Robert Wellington (Maître de conférences, Université nationale d'Australie, Attaché de recherche INHA), La fabrication des médailles de Louis XIV.

16h30-Pause

17h00- Léa Gagnon (Doctorante, Université du Havre-GRIC), L'Histoire métallique de Louis XIV et les tapisseries du roi.

17h40- Gérard Sabatier (Professeur émérite, Université de Grenoble), L'autre médaillier de Louis XIV, la galerie des glaces de Versailles.

18h20- Marco Callegari (Conservateur, Musée Bottacin, Padoue), *Imperialium numismaticum inscriptionibus contextum* : il panegirico a Luigi XIV di Giovanni Antonio Mezzabarba Birago (Paris, 1703).

### **SAMEDI 15 JUIN 2019**

Président de séance : Marie-Claude Canova-Green (Professeur, Université de Londres)

#### **LES CONTRIBUTEURS DE L'HISTOIRE MÉTALLIQUE DE LOUIS XIV**

9h00- Jean-Pascal Lassire (Professeur au lycée François I<sup>er</sup> du Havre), François Charpentier, contributeur de l'Histoire métallique de Louis XIV (1694-1702).

9h40- Léa Lemesle (Master 2, Université du Havre), L'Abbé Renaudot, contributeur de l'Histoire métallique de Louis XIV (1694-1702).

10h20-Pause

10h50- Jean-Pascal Lassire (Professeur au lycée François I<sup>er</sup> du Havre), L'Abbé Tallemant, contributeur de l'Histoire métallique de Louis XIV (1694-1702).

11h30- Yvan Loskoutoff, (Professeur, Université de Havre, Académie des Jeux floraux), André Dacier, contributeur de l'Histoire métallique de Louis XIV (1694-1702).

12h10-Déjeuner

Président de séance : Yvan Loskoutoff (Professeur, Université du Havre, Académie des Jeux floraux).

#### **APRÈS L'HISTOIRE MÉTALLIQUE DE LOUIS XIV**

14h30- Charlotte Rousset (Doctorante, Université de Lille), Les livres de médailles du règne de Louis XV : vers une nouvelle histoire métallique du souverain.

15h10- Jean-Christophe Blanchard (Ingénieur de recherches CNRS-Université de Nancy), 'Le Prince à genoux' devenu Empereur : analyse de quelques médailles de Louis XV et de François I<sup>er</sup> de Lorraine.

15h50- Laurent Stéfanini (Ambassadeur de France près l'UNESCO, Académie des sciences morales et politiques, Académie des Jeux floraux, Société française de numismatique), La Corse devient pays d'Etat français, La médaille de Louis XV « Rex Christianissimus » pour la libération de la Corse en 1770.

16h30- Pause.

17h00- William Eisler (Chercheur indépendant, Genève), L'Histoire métallique de Napoléon I<sup>er</sup>, médailles frappées et sur papier.

17h40- Katia Schaal (Doctorante, Ecole du Louvre-Université de Poitiers, EA 4270 CRIHAM), L'Histoire métallique du comte de Chambord (1820-1883) : profils, allégories et inscriptions en faveur de l'héritier puis du prétendant au trône.

18h20- Conclusions

18h30- Fin du colloque.