

Journée d'Études GUEST Normandie Parentalités à la télévision américaine

Le vendredi 25 janvier 2019 à l'Université Le Havre Normandie,
Salle Olympe de Gouges (Faculté des Affaires Internationales)
Organisée par Ann-Lys Bourgognon et Jessica Thrasher

- 9h00 – Accueil des intervenant.e.s
- 9h30 – Propos liminaires (Ann-Lys Bourgognon)

Première session : Maternités

Présidente de session : Sylvaine Bataille (Maîtresse de Conférences, Université Rouen Normandie)

- 10h00 – « *Mauvaises mères dans la sitcom Friends ? : Le cas de Rachel Green* »
Jessica Thrasher (Doctorante, Université Le Havre Normandie)
- 10h30 – “*Black motherhood and Incarceration on American Television*” Emma
Heishman (Docteure en anglais, Université Aix-Marseille)
- 11h00 – Pause café
- 11h20 – « *Le plus beau métier du monde ? Figures de la maternité dans les séries
télévisées américaines, 1950-2018* » Marjolaine Boutet (Maîtresse de
Conférences, Université de Picardie Jules Verne)
- 12h00 – Questions
- 12h30 – Déjeuner

Deuxième session : Paternités

Présidente de session : Ann-Lys Bourgognon, (Doctorante, Université Le Havre Normandie)

- 14h00 – « *Parentalités gays, filiations hétéronormées dans les séries télévisées américaines : modèles contraints et occasions manquées* » Sébastien Mignot (Doctorant, Université Le Havre Normandie)
- 14h30 – « *Les pères, le faire et le care : le sociétal au prisme de l'esthétique dans la série Parenthood* » Peter Marquis (Maître de Conférences, Université Rouen Normandie)
- 15h00 – Questions
- 15h20 – Pause café

Troisième session : Parentalités

Présidente de session : Claire Cornillon (Maîtresse de Conférences, Université de Nîmes)

- 15h40 – « *Un rêve devenu (triste) réalité : quand le sexe problématise la parentalité dans Tell Me You Love Me* » Benjamin Champion, (Doctorant, Université Paul-Valéry Montpellier 3)
- 16h10 – « *L'absence de parentalité dans Seinfeld* » Aline Coulon, (Doctorante, Université Le Havre Normandie)
- 16h40 – Questions et table ronde animée par Claire Cornillon
- 17h30 – Remarques de clôture.