

## YVAN LOSKOUTOFF

### CURRICULUM VITAE

1958- Naissance à Tunis (Tunisie).

1976- Baccalauréat littéraire (A5, lettres et langues), lycée Carnot, Paris, mention très bien.

1978- Admissibilité à l'école normale supérieure de Saint-Cloud, section lettres modernes, après classes préparatoires au lycée Henri IV, Paris.

1979- Licence ès lettres, Paris IV-Sorbonne.

1980- Maîtrise ès lettres sous la direction de M. le professeur Marc Fumaroli: *La rhétorique de cour dans les Mémoires du comte de Gramont*, Paris IV-Sorbonne, mention très bien.

1980- Membre de la Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle.

1981- Diplôme d'études approfondies sous la direction de M. le professeur Marc Fumaroli: *Les figures de l'ironie dans l'oeuvre de l'abbé de Choisy*, Paris IV-Sorbonne.

1982- Service militaire aux Ecoles de Saint-Cyr-Coëtquidan comme professeur de lettres et d'anglais.

1983- Pensionnaire à la Maison française d'Oxford en vue du doctorat.

1985- Doctorat de troisième cycle sous la direction de M. le professeur Marc Fumaroli: *Dévotion à l'Enfant Jésus et mode des contes merveilleux à la fin du règne de Louis XIV*, Paris IV-Sorbonne, jury: MM. Marc Fumaroli (Paris IV-Sorbonne), Bruno Neveu (E.P.H.E., All Souls College, Oxford), Jean Mesnard (Paris IV-Sorbonne), mention très honorable.

- Titulaire de la bourse Knox au Trinity College de Cambridge.

- CAPES de lettres modernes, professeur dans l'académie d'Amiens.

1987- Membre de la Société d'histoire littéraire de la France.

1991- Agrégation externe de lettres modernes (24<sup>e</sup>), professeur dans l'académie de Créteil.

1994- Maître de conférences en littérature française (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) à l'Université de Toulouse II- Le Mirail (Auditionné à Toulouse-Le Mirail et à Paris IV).

1995- Médaille d'argent de l'Académie des Jeux floraux.

1997- Eglantine d'argent de l'Académie des Jeux floraux.

1998- Primevère d'argent et prix Fayolle de l'Académie des Jeux floraux pour le recueil de sonnets *L'allée des souvenirs*.

1999- Habilitation à diriger des recherches, Paris IV-Sorbonne, sous la direction de M. le président Georges Molinier (Paris IV), jury: MM. les professeurs Emmanuel Bury (Versailles-Saint-Quentin), Patrick Dandrey (Paris IV), Frank Lestringant (Lille III), Michel Pastoureau (E.P.H.E.).

1999- Prix Huguette Perrier de l'Académie des Jeux floraux pour le recueil de sonnets *Tutti frutti*.

2000- Professeur de littérature française (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles), université du Havre (Auditionné au Havre, à Poitiers et à Pau).

2000- Responsable des licences 3, université du Havre.

2000- Laurier de vermeil et prix Huguette Perrier de l'Académie des Jeux floraux pour le recueil de sonnets *Martyrologe romain*.

2001-2004- Responsable de la maîtrise de lettres modernes, université du Havre.

2001-Membre de la commission de spécialistes, université du Havre, poste MCF 9<sup>e</sup> section, Littérature française du XX<sup>e</sup> siècle (recrutement d'Yves Ouallet).

2001- Membre de l'Académie des Jeux floraux et médaille de vermeil pour le recueil de sonnets *Plein chagrin*.

2001-... Membre du conseil d'UFR Lettres et Sciences humaines, université du Havre.

2002- Membre du comité de la Société française d'héraldique et de sigillographie, Archives nationales.

2002-2006- Membre de la commission des équivalences, université du Havre.

2004-2007- Responsable pour les lettres du master lettres-histoire (MERS), université du Havre.

2005-... Membre du GRIC (Groupe de recherche Identités et Cultures), université du Havre.

2007-... Membre du comité de lecture de la *Revue française d'héraldique et de sigillographie*.

2007- Grand prix de l'Académie des sciences morales et politiques (Prix Madeleine Laurain-Portemer) pour l'ouvrage *Rome des Césars, Rome des Papes, La propagande du cardinal Mazarin*, Paris, Champion, 2007.

2007-2010- Responsable pour les lettres du master lettres-langues, université du Havre.

2008-Membre de la commission de spécialistes, université du Havre, poste PR 9<sup>e</sup> section, Langue et littérature françaises du Moyen-Age (n° 0322, recrutement de Laurence Mathey, MCF Paris III).

2009- Membre de l'Association des historiens de l'art italien.

2009-2012- Responsable de l'axe littéraire « Translatio » au sein du GRIC, université du Havre.

2010-Membre de la commission de spécialistes, université du Havre, poste PR Littérature anglaise XVIII<sup>e</sup> siècle (Recrutement d'Elisabeth Durot-Boucé, MCF Université de Paris III).

2010-Organisation du premier colloque international *Héraldique et numismatique, Moyen Age-Temps modernes*, Université du Havre-GRIC, 15-16 septembre (actes publiés en 2013 aux PURH).

2011- Membre extérieur de la commission de spécialistes, université de Caen, poste PR 9<sup>e</sup> section, Littérature et didactique XVII<sup>e</sup> siècle (Recrutement de Marie-Gabrielle Lallemand, MCF Caen).

2011- Organisation du deuxième colloque international *Héraldique et numismatique, Moyen Age-Temps modernes*, Université du Havre-GRIC, 15-16 septembre (actes publiés en 2014 aux PURH).

2012- Organisation du troisième colloque international *Héraldique et numismatique, Moyen Age-Temps modernes*, Université du Havre-GRIC, 20-21 septembre (actes publiés en 2015 aux PURH).

2013-... Responsable des licences de lettres modernes, université du Havre.

2013-Membre du jury de thèse post-doctorale de C. Rousseau, *L'Eglise de France et ses emblèmes (1802-1940)*, *Héraldique, Sigillographie, Paramentique, Prosopographie des évêques en France et en quelques territoires rattachés* (EPHE, 4<sup>e</sup> section, dir. Michel Pastoureau, 19 novembre 2013).

2013- Organisation du quatrième colloque international *Héraldique et numismatique, Moyen Age-Temps modernes*, Université du Havre-GRIC, 19-20 septembre (actes publiés en 2018 aux PURH).

2014- Congé de six mois pour recherches et conversion thématique accordé par le C. N. U. (janvier-juin).

2015-... Responsable Campus France/Etudes en France pour la licence de lettres de l'université du Havre.

2015-Garde d'honneur des tombes royales de la Maison de Savoie (Rome, Panthéon).

2015-Organisation du premier colloque international *Les médailles de Louis XIV et leur livre*, Bibliothèque nationale de France, 9-11 avril (actes publiés en 2016 aux PURH).

2016-Soutenance de la thèse de Chloé Kürschner, *Mazarinades et Normandie* (Université du Havre, 26 avril 2016, dir. Yvan Loskoutoff) (les résultats de cette thèse ont été publiés dans *Histoire et civilisation du livre*, XII, 2016, pp. 111-123).

2016-Chevalier de l'ordre des palmes académiques.

2016-Organisation du premier colloque international *Héraldique et papauté, Moyen Age-Temps modernes*, Ecole française de Rome, 19-21 mai (actes publiés en 2020 aux PURH).

2017-Nouvelle maquette des licences de lettres.

2017-Membre de la commission de spécialistes, université du Havre, poste PR Civilisation anglophone (Recrutement de M. Guilbert, MCF à Tours).

2017-Membre du jury de thèse de M. Al Zurqua : *La représentation du Sarrasin dans le Saint Louis du Père Le Moyne* (Université de Caen, dir. Francine Wild, 13 décembre 2017).

2017-Chevalier de l'ordre des SS. Maurice et Lazare.

2017-Organisation du colloque international *Mazarin, Rome et l'Italie, Histoire-Histoire des arts*, Bibliothèque Mazarine-Ecole nationale des chartes, en partenariat avec l'Université de Lille (Patrick Michel), 11-13 mai (actes publiés en 2021-2022 aux PURH, 2 vol.).

2018-Organisation du deuxième colloque international *Les médailles de Louis XIV et leur livre*, Château de Versailles (CRCV), 24-26 mai (actes publiés en 2023 aux PURH).

2019-Soutenance de la thèse de Léa Gagnon, *L'histoire dans les Médailles sur les principaux événements du règne de Louis XIV (éditions de 1702 et 1723)* (Université du Havre, 9 décembre 2019, dir. Yvan Loskoutoff) (les résultats de cette thèse sont publiés dans les actes du colloque *Les médailles de Louis XIV et leur livre n° 2*).

2019-Organisation du troisième colloque international *Les médailles de Louis XIV et leur livre*, Monnaie de Paris, 13-15 juin (actes publiés en 2023 aux PURH).

2020-Fondateur du prix romain à l'Académie des Jeux floraux (prix annuel de 500 euros).

2020-Congé de six mois pour recherches et conversion thématique accordé par le C. N. U. (janvier-juin).

2020-Président du jury de la thèse de Thomas Cocano, *Les médailles anglaises de l'atelier monétaire de Londres au XVIII<sup>e</sup> siècle : entre commémoration et propagande politique, 1688-1742*, Ecole pratique des hautes études, 4 septembre 2020, dir. Marc Bompaire.

2020-Officier de l'ordre des SS. Maurice et Lazare.

2021-... Président de la Commission interne d'experts, sections 07, 09-15.

2021- Organisation du quatrième colloque international *Les médailles de Louis XIV et leur livre*, Monnaie de Paris, 21-23 octobre (actes en cours de parution aux PURH, 2024).

2022-Fondateur du prix de la Garde d'honneur des tombes royales de la Maison de Savoie (Rome, Panthéon, prix annuel de 500 euros).

2022-Membre de la Société des Antiquaires de Londres.

2022-Thèse commencée: Jean-Pascal Lassire, *La diffusion de l'histoire métallique de Louis XIV en France (médailles et livres)*.

2023-Commandeur de l'ordre des SS. Maurice et Lazare.

2023- Membre de la commission de spécialistes, université du Havre, poste PR Civilisation anglophone (Recrutement de Virginie Letot-Douglas, MCF à Rouen).

2023-Organisation du colloque international *Mazarin et les pays du Nord*, en partenariat avec l'Université de Versailles-Saint-Quentin (Delphine Carrangeot), Château de Versailles (CRCV), 22-24 juin.

2024-Organisation du cinquième colloque international *Les médailles de Louis XIV et leur livre*, Université du Havre (GRIC), 18-20 juin.

2024-Mercredi 7 février, Hôtel de la Monnaie, Paris (sur You Tube) : Présentation du volume 2 *Les médailles de Louis XIV et leur livre*, Mont-Saint-Aignan, PURH, 2023.

2024- "La candidature de Louis XIV à l'Empire (1657-1658) d'après la correspondance du P. François Duneau S. J., agent secret de Mazarin à Rome", *La gloire impériale du souverain, Actes du 5e colloque du programme Imperialiter (23-25 juin 2021)*, dir. Yann Lignereux et Annick Peters-Custot, Presses universitaires de la Basilicate (BUP, collana "Imperialiter"), 2024, p. 201-219.